

## ROTEIRO DE PESQUISA: A NARRATIVA MÍTICA

**Objetivo Geral:** Aguçar a imaginação, aflorar emoções, estimular o espírito crítico e contribuir para sua formação de leitor e produtor de textos.

Início do roteiro: \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_ Término do roteiro: \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_



OBJETIVOS	ATIVIDADES	FONTES DE PESQUISA	AValiação DO EDUCADOR
<b>1- Ler uma narrativa mítica.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ler a narrativa mítica Perseu e Medusa, Pg. 23;</li><li>Ler novamente e resumir a narrativa no caderno usando as instruções da pg. 28 e 29.</li></ul>	PORT 8	
<b>2- Perceber algumas relações entre Arte e Sustentabilidade da vida no planeta.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ler p. 135 a 137;</li><li>Fazer atividades 1 a 4, p. 137.</li></ul>	ARTES 8	
<b>3- Interpretar e compreender uma narrativa mítica.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Resolver questões 1 a 7, pg. 25 e 26.</li></ul>	PORT 8	
<b>4- Estudar a coesão textual.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Estudar e resolver as questões da pg. 26: Conversa em jogo.</li></ul>	PORT 8	
<b>5- Conhecer melhor a narrativa mítica.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ler o texto da pg. 22 e escrever no caderno:</li><li>Você já leu algum mito? Qual?</li><li>O que são mitos?</li><li>O que são narrativas míticas?</li><li>Quem são as personagens de uma narrativa mítica?</li><li>Pesquisar sobre o mito africano "O arqueiro de uma flecha só".</li></ul>	PORT 8 Entrevista com o Mestre Alcides (capoeira-Ceaca)	
<b>6- Refletir sobre a questão: "Há heróis no cotidiano?"</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ler a letra de música "Homem-aranha" de Jorge Vercillo, p. 32;</li><li>Escreva em seu caderno sua opinião sobre a letra da música;</li><li>Ler sobre heróis mitológicos de diferentes culturas, p. 31 e 47.</li><li>Escreva em seu caderno:</li><li>Dois heróis diferentes que você gostou mais.</li><li>Você acha que existem heróis na atualidade? Quais?</li><li>Compare as qualidades dos heróis dos mitos e dos heróis atuais.</li></ul>	PORT 8	
<b>7- Conhecer outras linguagens inspiradas pela narrativa sobre</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ler e observar as imagens, p. 29 e 30;</li><li>Responder as questões da p. 33.</li></ul>		

<b>Medusa.</b>		PORT 8	
<b>8- Conhecer outras linguagens</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler o texto “Artes indígenas” e responder as questões na p. 121 (MAT 8);</li> <li>• Ler as páginas 48 e 49 do livro “<i>Madikauku: os dez dedos das mãos: matemática e os povos indígenas</i>” disponível no QRCode ao lado. Registrarr: como a matemática se relaciona com a cultura indígena?</li> <li>• Ler o texto das p. 236 e p. 237 e responder às questões da p. 237;</li> <li>• Concluir na oficina de matemática com óculos 3D.</li> </ul>	<p>MAT 8</p>  <p><a href="http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001829.pdf">http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001829.pdf</a></p>	
<b>9- Pesquisar sobre heróis mitológicos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler a letra de música “Estampas Eucalol” de Hélio Contreiras, p. 32;</li> <li>• Escolher um dos heróis que aparecem na letra de música para pesquisar:</li> <li>• Pesquisar em dois sites;</li> <li>• Pesquisar em dois livros da biblioteca da escola ou de outra biblioteca;</li> <li>• Escrever com suas palavras uma síntese sobre o que pesquisou.</li> </ul>	<p>PORT 8</p> <p>INTERNET</p> <p>BIBLIOTECA</p>	
<b>10- Ler e resumir para estudar: coesão textual.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler: “Coesão e coerência”: p. 33 a 37. Tirar as dúvidas com professores;</li> <li>• Montar em seu caderno um resumo com exemplos de:</li> <li>• Advérbios</li> <li>• Locuções adverbiais</li> <li>• Pronomes</li> <li>• Preposições</li> <li>• Conjunções</li> </ul>	<p>PORT 8</p>	
<b>11- Assistir a um filme de narrativa mítica: Matrix, A viagem de Chiro, Macunaíma, O senhor dos Anéis, Os narradores de Javé.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrever um resumo do filme;</li> <li>• Que características da narrativa mítica o filme apresenta?</li> <li>• Monte um painel com a trilha sonora do filme assistido, utilizando as referências das p. 104, 105, 106 e 107.</li> </ul>	<p>INTERNET</p> <p>ARTES 8</p>	
<b>12- Produzir uma narrativa de um herói.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer os exercícios 1 a 3, p. 44 e 45.</li> <li>• Consultar o quadro de conectivos p.46;</li> <li>• Usar os elementos de tempo, oposição, modo e conclusão em sua história.</li> </ul>	<p>PORT 8</p>	

<b>13- Reproduzir a história em quadrinhos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproduzir a sua história em quadrinhos.</li> </ul>	PORT 8	
<b>14- Consultar na biblioteca.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saiba mais sobre o assunto consultando na biblioteca da escola as palavras chave:</li> <li>• Mitologia, HQ, Gêneros de Cinema, Coesão textual, mitos;</li> <li>• Registre sua pesquisa no caderno.</li> </ul>	BIBLIOTECA	