

ROTEIRO DE PESQUISA: O TRABALHO NA REVOLUÇÃO INDUSTRIAL.

Início roteiro: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Término roteiro: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_



**Objetivo Geral:** estudar as transformações do trabalho no processo de industrialização a partir da 1ª Revolução Industrial no século XVII na Inglaterra.



OBJETIVOS	ATIVIDADES	FONTE DE PESQUISA	AVALIAÇÃO DO EDUCADOR
<p><b>1. Aprender sobre as transformações no trabalho na passagem do artesanato para a mecanização na Revolução Industrial no século XVII.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler páginas 68 e 69;</li> <li>• Responder as questões:                      1 – O que era o artesanato?                      2 – O que eram as manufaturas e como era organizado o trabalho nelas?                      3 – Porque os trabalhadores perderam na manufatura o conhecimento sobre a totalidade do processo de trabalho?                      4 – Qual foi a inovação tecnológica que permitiu a mecanização da produção e provocou a Revolução Industrial?</li> <li>• Preencha o quadro no ANEXO 2;</li> <li>• Pesquise sobre a vida de Mestre Vitalino e escreva em seu caderno quem foi ele e o que fazia.</li> </ul>	<p>HIST 8 ANEXO 2 INTERNET</p>	
<p><b>2. Conhecer a criação e o desenvolvimento da máquina a vapor.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisar no texto “Máquina a Vapor” em link no Youtube responder no caderno:                      1 – Qual foi a primeira máquina a vapor criada pelo homem? Quando e quem a criou?                      2 – Quem foram Thomas Newcomen e James Watt, em que época viveram e como contribuíram para a industrialização?                      3 – Para que foram usadas as máquinas a vapor durante a industrialização na Inglaterra entre os séculos XVIII e XIX?</li> <li>• Pesquisar na internet vídeo sobre a Eolipila grega – ver ANEXO 1.</li> </ul>	<p>HIST 8 ANEXO 1</p>	
<p><b>3. Compreender a nova sociedade e o cotidiano urbano do</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler p. 70 e 71;</li> <li>• Responder a questão no quadro “Pense e responda” na página</li> </ul>	<p>HIST 8</p>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquise em link no Youtube sobre a história do Dia do Trabalhador (1º de Maio) e escreva quais acontecimentos levaram a esta data. Inclua a data na linha do tempo.</li> </ul>		
<b>6. Aprender como era o trabalho das mulheres após a Revolução Industrial.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como era na época da Revolução Industrial o trabalho das mulheres em relação aos homens? Como é nos dias de hoje? Pesquise e escreva no caderno se você vê mudanças importantes. Quais?</li> <li>• Pesquisar sobre o dia 08 de março – o Dia das Mulheres. Escreva em seu caderno qual a relação entre esta data e a vida das trabalhadoras. Inclua a data na linha do tempo.</li> </ul>	HIST 8	
<b>7. Aprender como era o trabalho das crianças após a Revolução Industrial.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler o texto “O trabalho infantil na Revolução Industrial”, p. 82 a 85;</li> <li>• Responder as questões 1 a 4, p. 85.</li> </ul>	HIST 8	

#### **ANEXO 1 – Dicas e sugestões interessantes!**

**A) Pesquise por “BARQUINHOS POP POP” e aprenda como funciona um barquinho movido pela EOLIPILA. Que tal fazê-lo com um amigo ou amiga ou com sua família?**

**Sugestão de link:** <https://www.youtube.com/watch?v=KKK39hnCiGg>

**Veja uma EOLIPILA funcionando:**

<https://www.youtube.com/watch?v=RDABtbUXzYs>

**B) SHERLOCK HOLMES, o mais famoso detetive do mundo! Veja os contos disponíveis na internet:**

**Sugestão: A AVENTURA DO DETECTIVE MORIBUNDO**

<http://www.livros-digitais.com/sir-arthur-conan-doyle/a-ultima-aventura-de-sherlock-holmes/121>



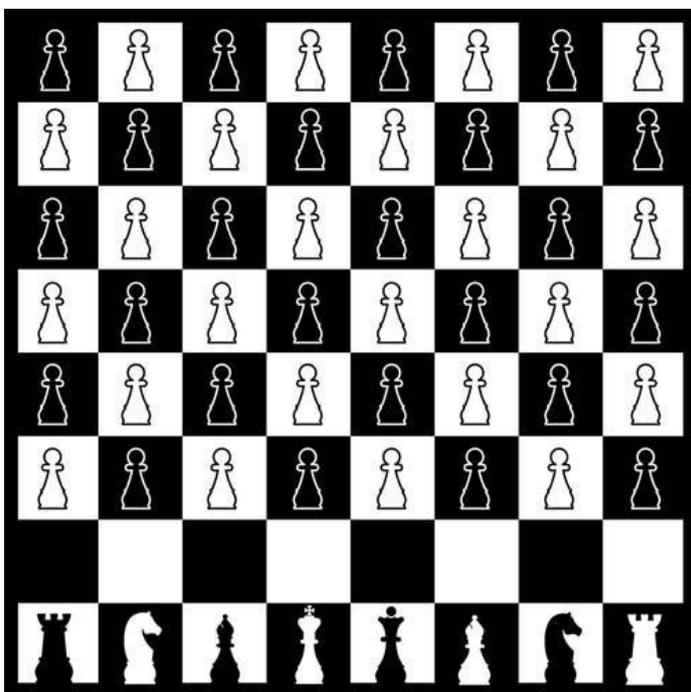
**ANEXO 2 – O trabalhador e o trabalho no Artesanato, na Manufatura e na Indústria**

	A quem pertenciam os meios e os instrumentos de produção?	Como era a divisão para a realização do trabalho?	Controle sobre o ritmo e o tempo de trabalho.	Como era o controle do conhecimento sobre o processo de trabalho?	Como era a remuneração em cada um dos sistemas produtivos?
<b>No Artesanato (Artesão)</b>					
<b>Na manufatura</b>					
<b>No sistema industrial</b>					

## ANEXO 3 – QUE TAL UM PAUSA PARA JOGAR?

### LUTA DE CLASSES

O Luta de Classe explícita, não a guerra entre exércitos rivais, mas a guerra entre as classes econômicas presentes no jogo: de um lado, 32 peões, ocupando as quatro primeiras filas do tabuleiro e, do outro lado, todos os membros da realeza, as torres, os cavalos, os bispos, a rainha e seu sedentário marido, o rei, todos nas posições tradicionais do jogo.



As regras podem ser encontradas em:

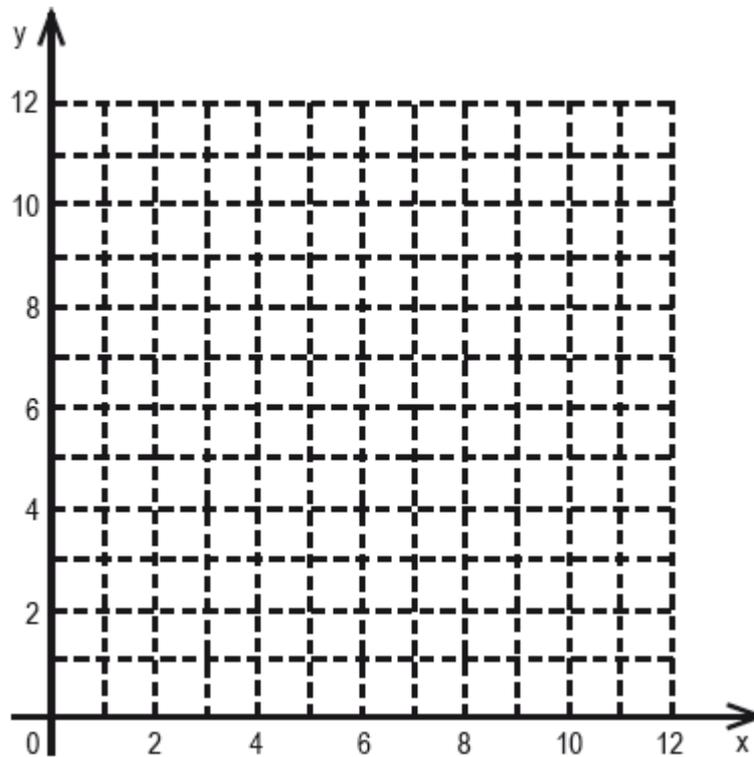
<http://seabra.com/oficinadejogos/Todos%20os%20Jogos%20-%20Luta%20de%20classes%20+%20Senet.pdf>

### ANEXO 4 – Construção de uma forma em um plano cartesiano

(ETEC) Observando uma imagem digital com baixa resolução é possível ver que ela é formada por minúsculos quadradinhos. Cada quadradinho é o que se chama de PIXEL (Picture Element), a menor unidade de uma imagem digital. Em uma tela, os pixels são disponibilizados em linhas e colunas como um plano cartesiano.

(<http://www.acheiox.com.br/super-foto/> Acesso em: 09.02.2011. Adaptado)

No plano cartesiano a seguir, atendendo aos comandos dados e ligando os pontos por segmentos, obtém-se uma imagem.



Comandos:

- do ponto (6; 10) vá até o ponto (6;4);
- do ponto (6; 4) vá até o ponto (10; 4);
- do ponto (10; 4) vá até o ponto (9; 2);
- do ponto (9; 2) vá até o ponto (3; 2);
- do ponto (3; 2) vá até o ponto (2; 4);
- do ponto (2; 4) vá até o ponto (3; 4);
- do ponto (3; 4) vá até o ponto (6; 10).

A imagem obtida é

- (A) um barco.
- (B) uma casa.
- (C) uma estrela.
- (D) uma flor.
- (E) um gato.