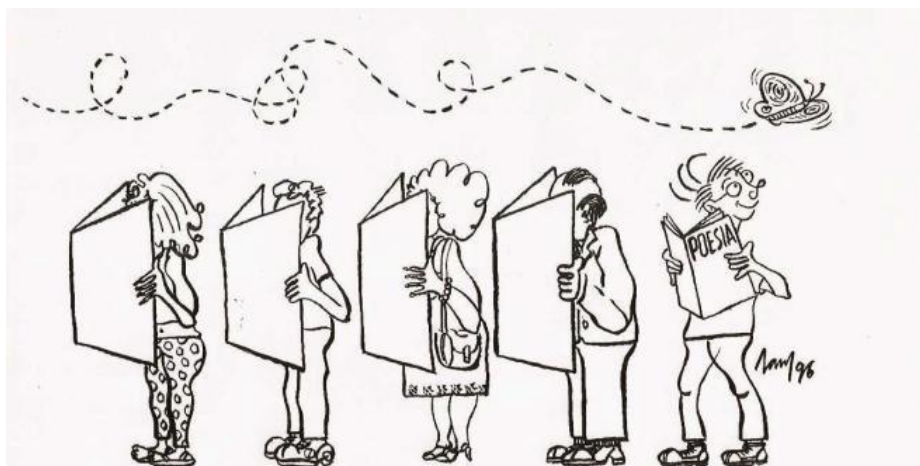




ROTEIRO DE PESQUISA: **POEMA E CANÇÃO**

Início roteiro: ___/___/___ Término roteiro: ___/___/___

Objetivo geral: inteirar-se de que, no Ocidente, poema e música sempre estiveram associados.



OBJETIVOS	ATIVIDADES	FONTES DE PESQUISA	AValiação DO EDUCADOR
1. Saber por que poema e música estão ligados.	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e resumir p. 258; • Ler letra de música, p.259; • Ouvir na Internet. • Criar uma imagem para ilustrar a música. • Ler o texto sobre o Rap, p. 260; • Ler Leitura 2: “Tempestade”, p. 260 a 263; • Fazer questões de 1 a 7, p. 263 a 265; • Ler sobre música como história no tempo. 	PORT 8	
2. Inteirar-se da linguagem e construção do texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Ler “Linguagem e construção do texto”, p. 265 e 266; • Responder questões 1 a 3, p. 266; • Ler “Intertextualidade”, p. 266; • Responder questões 1 e 2, p. 267; • No portfólio, registrar o esquema ampliado com exemplos, p. 268. 	PORT 8	
3. Praticar a oralidade.	<ul style="list-style-type: none"> • Ler p. 268; • Realizar debate com colegas de grupo, registrar no caderno, apresentar na tutoria. 	PORT 8	
4. Conhecer outras linguagens.	<ul style="list-style-type: none"> • Observar as imagens, p. 269 e 270; Responder as questões 1 a 3, p. 270; • Ler e comparar textos 1, 2 	PORT 8	

	<p>e 3 – p. 271 e 272 e registrar como os dois últimos dialogam com o primeiro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ler “Relações intertextuais curiosas”, p. 272; • Responder por que acontecem relações intertextuais curiosas; • Atividade 3 na p. 238 será feita na oficina de matemática com a utilização de dobradura; • No Khan academy > Geometria básica > Ângulos. Resolver o praticar de: <ul style="list-style-type: none"> o Introdução aos ângulos; o Como medir e traçar ângulos; o Tipos de ângulos; • Atividade 2 na p. 238, será feita na oficina de matemática com a utilização de palitos de dente; • No Khan academy > Geometria básica > Formas. Resolver o praticar de: <ul style="list-style-type: none"> o Propriedades das formas; o Quadriláteros; o Triângulos. • Na oficina de matemática, trazer um objeto circular, como tampa ou copo, para medir o perímetro e o diâmetro a fim de determinar a razão entre essas medidas, como indicado no Exemplo 1 (QR Code ao lado). <ul style="list-style-type: none"> • Ler p. 122, 124, 124, 128 e fazer atividades 5 (apenas item a) e 7 na p. 125, 28 na p. 130 e 29 na p. 131. 	<p style="text-align: center;">MAT 8</p> <p style="text-align: center;">Khan Academy</p> <p style="text-align: center;">Soma dos ângulos internos de um triângulo http://idemiadego.doy.blogspot.com/2017/08/atividades-praticas-idemia-de-godoy.html</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Medindo pi: https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/matematica/aplicacoes-calculo-area-uma-circunferencia.htm</p> <div style="text-align: center;">  </div>	
<p>5. Aprender recursos estilísticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ler “Recursos estilísticos”, p. 273; • Ler e responder questões 1 a 4, p. 276; • Ler “Figuras de linguagem”, p. 277 a 281; • Responder questões 1 a 4, p. 281. 	<p style="text-align: center;">PORT 8</p>	
<p>6. Conhecer outras</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ler “Outros textos do mesmo 	<p style="text-align: center;">PORT 8</p>	

letras de canção.	<p>gênero”, p. 284 e 285;</p> <ul style="list-style-type: none">• Qual letra mexeu mais com suas emoções?• Registrar no caderno e criar imagem desse encantamento.	Ouvir canções na internet	
--------------------------	---	---------------------------	--