

ROTEIRO DE PESQUISA: **VOCÊ É O REPÓRTER**

**Objetivo Geral:** Favorecer a discussão e o exercício de opinar, concordar, discordar e convencer através dos gêneros jornalísticos.

Início do roteiro: \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_ Término do roteiro: \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_



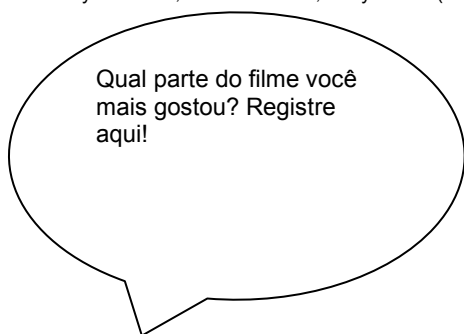
| OBJETIVOS  | ATIVIDADES  | FONTES DE PESQUISA   | AValiação DO EDUCADOR |
|--|---|--|-----------------------|
| <b>1- Reconhecer algumas características de textos de “Reportagem” em comparação a textos de ficção.</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Após a leitura do texto introdutório da <b>unidade 6</b>, refletir e responder, com suas palavras, quais as possíveis diferenças entre um conto e um relato;</li> <li>Reconhecer as várias partes de um jornal, p. 181 e 182 (atividades 1, 2 e 3).</li> </ul>   | <p>PORT 6</p> <p>Um exemplar completo de um jornal de grande circulação.</p> |                       |
| <b>2- Estudar a capa de uma reportagem e um poema, uma pintura e uma letra de música de tema semelhante e reconhecer os possíveis diálogos entre eles.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler o texto <b>“Infância e Guiné-Bissau”</b>, p. 181. Fazer os exercícios 1 a 3, p. 181 e 182;</li> <li>Ler a seção <b>“Outras Linguagens”</b>, p. 192 a 195. Escrever a relação das ideias desses textos com as informações que estão na reportagem <b>“Infância em Guiné Bissau”</b>, comparando as formas de expressar as ideias nesses textos e na reportagem;</li> <li>Responder a questão da seção <b>“Conexões”</b>, p. 193.</li> </ul> | <p>PORT 6</p>  |                       |
| <b>3- Aprender a usar aspas em seus textos.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fazer a atividade <b>“Os sinais de aspas”</b> exercícios 1 e 2, p. 189.</li> </ul>   | <p>PORT 6</p>  |                       |
| <b>4- Aprender a usar parênteses em seus textos.</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Estudar o texto <b>“O uso dos parênteses”</b> e fazer as atividades <b>“Aspas e parênteses”</b> exercícios 1 e 2, p. 190.</li> </ul>   | <p>PORT 6</p>  |                       |
| <b>5- Estudar outros textos de uma reportagem: relato, foto e mapa.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler a seção <b>“Construção do texto”</b> e fazer os exercícios, p. 187 a 188;</li> <li>Fazer os exercícios 1, 2 e 3 sobre a reportagem <b>“Dia-a-dia em Guiné-Bissau”</b>, p. 184.</li> </ul>  | <p>PORT 6</p>  |                       |
| <b>6- Pensar em probabilidade e certeza.</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Procure e registre o significado das palavras: probabilidade e certeza;</li> <li>Ler o texto <b>“Probabilidade e certeza”</b> na p. 161;</li> <li>Fazer as atividades de 1 a 5.</li> </ul>   | <p>DICIONÁRIO</p> <p>CIE 6</p>   |                       |
| <b>7- Aprender como escrever um texto coeso e evitar o efeito eco (quando indesejável) através do uso de pronomes pessoais.</b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Estudar os textos e fazer as atividades p. 162 a 164;</li> <li>Fazer atividade <b>“Emprego dos pronomes pessoais”</b>, p. 169, exercício <b>1, a e b.</b></li> </ul>   | <p>PORT 6</p>  |                       |
| <b>8- Conhecer quais os tempos verbais mais utilizados nos textos noticiosos e seus efeitos de sentido.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Estudar os textos da seção: <b>“Língua: usos e reflexão”</b> e fazer as atividades das páginas 195 a 200 até ex. 6;</li> <li>Ler a p. 165 e fazer o ex. 2;</li> <li>Ver o vídeo <b>“Fome Come”</b> no Youtube</li> </ul>   | <p>PORT 6</p> <p>Youtube</p>   |                       |

|   |   |                   |  |
|---|---|-------------------|--|
| <p><b>9- Aprender a procurar verbos no dicionário através do modo verbal no infinitivo.</b></p>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler a reportagem: “<b>Hoje é assim</b>”, p. 200 a 201;</li> <li>• Fazer no seu caderno uma lista das formas verbais encontradas nessa reportagem;</li> <li>• Depois de feita a lista, escrever o infinitivo diante de cada uma das formas e procurar no dicionário os seus significados.</li> </ul>  | <p>PORT 6</p>     |  |
| <p><b>10- Elaborar uma entrevista e pesquisar como eram e como são hoje as brincadeiras e o dia-a-dia das crianças.</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rer a reportagem “<b>No meu tempo era assim</b>” p. 199;</li> <li>• Elaborar e registrar no seu caderno uma pesquisa com um adulto de como eram as brincadeiras, filmes, musicas, livros, moda, gíria na sua infância;</li> <li>• Elaborar e registrar no seu caderno uma <b>pesquisa com uma criança de como são as brincadeiras, filmes, musicas, livros, moda, gíria na sua infância;</b></li> <li>• Elaborar e registrar no seu caderno uma pesquisa com um adolescente de como eram as brincadeiras, filmes, musicas, livros, moda, gíria na sua infância.</li> </ul> | <p>PORT 6</p>     |  |
| <p><b>11- Compreender como as informações científicas interferem na mudança de hábitos da sociedade.</b></p>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler a reportagem “<b>A polêmica das sacolinhas</b>” na p. 203;</li> <li>• Fazer as atividades de 1 a 3 na p. 203;</li> <li>• Fazer uma charge sobre o tema.</li> </ul>   | <p>CIE 6</p>      |  |
| <p><b>12- Consultar na biblioteca.</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saiba mais sobre o assunto consultando na biblioteca da escola as palavras chave:<br/>Jornal, Reportagem, Relato, Pronomes Pessoais, Formas Geométricas Espaciais;</li> <li>• Registre sua pesquisa no caderno, produzindo uma reportagem sobre o assunto que você escolheu.</li> </ul>  | <p>BIBLIOTECA</p> |  |

**PARA APRENDER MAIS:**

**Assista:**

**Filmes** - Deu a louca na chapeuzinho  
De Cory Edwards, Todd Edwards, Tony Leech (2006)



**Ouçã:**

- Milton Nascimento – Bola de meia, bola de gude;
- Grupo Molejo – Brincadeira de criança.

**Acesse:**

Site do Museu da Infância e do Brinquedo  
-<http://www.mib.ufc.br/>

**Leia:**

Meu pé de Laranja Lima – de José Mauro de Vasconcelos

